



Sandra Fransson och Miriam Röstlinger Goldkuhl (th)

## Stallbackens Vänners konstpristagare för 2017

**Två unga kvinnor bedöms som unga konstnärliga framtidslöften.**

Två kvinnor som funderat mycket på hur de vill att deras liv skall gestalta sig. Båda har hittills provat sig fram och nu tror de att de hittat rätt spår för framtiden. Två ödmjuka blivande konstnärer berättar om sina liv, Miriam Röstlinger Goldkuhl från Linköping, 28 år, och Sandra Fransson från Luleå, 29 år.

Båda har ritat och målat sen de var små, men Miriam sysslade, när hon blev äldre, mest med teater. Det gör hon fortfarande som skådespelare och teaterpedagog. Hon har verkat i fria grupper i Norrköping. Hon har genom åren försörjt

sig genom ströjobb. Miriam menar att olika känslor kommer fram genom olika uttrycksmedel. Först i år har hon gjort en riktig satsning på konst. Hon vill främst lära sig. Hon är ödmjuk och säger: "Jag kan ju ingenting."

Juryns motivering för Miriam Röstlinger Goldkuhl: Hon får stipendiet för att fördjupa sina kunskaper inom bildkonst och för att fortsätta att undersöka och experimentera med färger och former.

För Sandras del gäller bara alpin skidåkning. Nästan. Hon har varit skidlärare i USA, Australien, Schweiz, Frankrike och Japan. Sen ville hon bli vuxen. Studerade Hotel Management. En vändpunkt i hen-

nes liv var när hennes bror, även han utförsåkare, omkom i en lavin i Chile. All hennes konst beskriver alpin skidåkning. Alla hennes målningar är gjorda i mosaik och akryl. Hon har en hemsidasida som är en hyllning till brodern – safepassion.se – dit hon skänker sin konst.

Juryns motivering för Sandra Fransson: Hon får stipendiet för hennes stora intresse och nyfikenhet inom bildskapandet, för en säker hand och stark vilja att laborera med bilder.

Miriam och Sandra går på Edsvik konstskola och de får 5000 kronor var som stipendium.



Jenny Augustinsson, 24 år, född i Linköping och studerade i Norrköping. Hon spelar viola. Hon tog sin Kandidatexamen våren 2015 vid Norges Musikhögskola, Oslo. Hon går nu sin Masterutbildning vid Kungliga Musikhögskolan, Edsberg för professor Malin Broman. Hon



## ...och musikpristagare

har spelat med Norrköpings symfoniorkester, Linköpings symfoniorkester och Lyckå kammarorkester. Hon har turnerat med olika ensembler i Tyskland, Storbritannien, Danmark, Norge och Sverige. Hon är bland annat violast i The Scandinavian String Quartet. Ensemblen utsågs till Årets Stipendiater på Sandviken kammarmusikfestival 2015. Hon vikarierar regelbundet i svenska kammarorkestern, Örebro. Musica vitae i Växjö. Ledamot av kårstyrelsen i KMH. På fritiden

brygger hon öl med sin sambo. Prissumman är på 5 000 kronor.

### Motivering:

Hon är en synnerligen begåvad och mångsidig musiker. Hon behärskar den solistiska repertoaren för viola och odlar sitt stora kammarmusikaliska intresse i en mängd olika konstellationer. Hennes spel kännetecknas av lyhördhet och en varm sångbar ton.